

libera

UNIVERSITÀ POPOLARE

della Valpolicella

per la formazione permanente del cittadino

21°
anno

cultura generale

laboratori

lingue straniere

informatica

DENTRO
L'AVAGGIO

8 GENNAIO 2018

Anno Accademico 2017-2018
Programma dei corsi

<i>Iscrizioni e informazioni</i>	4
<i>Lezioni aperte</i>	
▶ Presentazioni delle grandi mostre d'arte del 2017-2018	7
▶ Alla scoperta di Greta Garbo	7
▶ Clima: Veneto sempre più a rischio	8
▶ Voli da sogno	8
▶ Imago Mundi	9
<i>Collaborazioni con il territorio</i>	9
<i>Prospetti dei corsi</i>	10
<i>Cultura Generale</i>	
▶ Corso base di micologia	16
▶ Scenari di politica internazionale (I sessione)	16
▶ Alimentazione, fitoterapia e acque minerali	17
▶ Alla luce dei classici	17
▶ Clima: crisi idrica ed eventi estremi	18
▶ I "no" che aiutano ad essere assertivi	19
▶ Leggiamo insieme l'Iliade	19
▶ Corso di filosofia	20
▶ "Prego, mi passi una cupola"	20
▶ Tutankhamon e il suo tempo	21
▶ Una collezione alla volta	21
▶ Grafologia	22
▶ Storia della Chiesa a Verona	22
▶ La relazione di coppia	23
▶ Bosnia - Quo vadis?	23
▶ Scenari di politica internazionale (II sessione)	24
▶ Corso di orticoltura familiare	24
▶ Il cinema surrealista	25
▶ Corso di giardinaggio	25
▶ Geologia del territorio veronese	26
▶ Scenari di politica internazionale (III sessione)	26
<i>Laboratori</i>	
▶ Corso base di fotografia digitale	27
▶ Cuore di penna: i racconti dell'incanto	27
▶ Lezioni di disegno e di pittura	28
▶ Tecnica dell'affresco su tavola	28
▶ Laboratorio di teatro per i giovani	29
▶ Laboratorio di cucina	29
<i>Corsi di Lingue straniere</i>	30
<i>Corsi di Informatica</i>	32
<i>L'associazione</i>	
Estratto dello Statuto	34

Presentazione dei corsi

In un mondo dominato dal gigantismo spersonalizzante crediamo che nella socializzazione, nei rapporti interpersonali, nella solidarietà, nei valori immutabili della persona umana possa ancora trovare ospitalità il senso della vita. Se poi, insieme, "si fa cultura" ecco che questa rappresenta per molti un'ancora di salvezza, un approdo sicuro che ci fa capire e sopportare gli affanni della vita e le ansie ricorrenti.

La Libera Università Popolare della Valpolicella si inserisce in questo contesto perseguendo come finalità primaria la diffusione del nostro patrimonio di conoscenze attraverso linguaggi e forme espressive accessibili a tutti. Si propone di offrire a chiunque lo desideri, una più attiva ed appagante partecipazione alla vita di comunità, stimolando nuove idee e incoraggiando una progettualità positiva a beneficio di tutti.

Gli argomenti, scelti direttamente dagli "allievi" in una rosa proposta loro dal Consiglio Direttivo spaziano nelle più diverse direzioni, abbracciando varie branche del sapere. Si va dalla storia alla letteratura, dall'arte alla musica, dal cinema al teatro, dalla poesia alla psicologia, al rapporto tra uomo e ambiente... A proposito di teatro è da segnalare la novità di quest'anno: un corso rivolto prevalentemente ai giovani dai 14 ai 20 anni, che chiedevano di avere una particolare attenzione alle loro potenzialità espressive. A questo si aggiunge il corso di cucina veronese, nell'ambito dell'attenzione alle nostre tradizioni. Continuerà ancora la collaborazione con gli Enti locali per i corsi di musica e varie attività artistiche.

Con l'aiuto e la guida dei nostri docenti ed esperti di alto livello, vengono esplorate varie aree culturali, mentre fanno da corollario ai programmi lezioni itineranti, visite guidate alle città d'arte, a mostre, a musei, a siti archeologici in Italia e all'estero.

Un vivo ringraziamento ai Comuni di Fumane, Sant'Ambrogio di Valpolicella, San Pietro in Cariano, Marano, agli Istituti Comprensivi di Fumane e San Pietro in Cariano, alla Provincia di Verona per la concessione delle aule e degli spazi degli Istituti superiori del territorio, alla Valpolicella Benaco Banca per l'uso della Sala Riunioni della sede centrale.

Diego Furia
Presidente

Serata delle Porte Aperte

Venerdì 29 settembre 2017 dalle ore 18.00 alle ore 20.00
Teatro del Circolo Noi di San Pietro in Cariano
Via Chiesa, 15

Sarà l'occasione per conoscere il nuovo programma,
incontrare i docenti e il gruppo di lavoro.
Ci si potrà iscrivere dopo la presentazione dei corsi.
Si accettano pagamenti solo in contanti.

Alle ore 19.30 aperitivo a cura della "Pasticceria Conato"
Stradone A. De Gasperi, 37 - Domegliara - tel. 045-7732200

“ Sul sito www.univalpo.it è possibile consultare i programmi dei corsi con i loro approfondimenti. ”

Segreteria

La segreteria si raggiunge dal semaforo di San Floriano, direzione Valgatarà, primo isolato a sinistra.

Via Valle di Pruviniario, 9 (angolo Strada Fiorani) - 37029 San Floriano.

Telefono: 045.6838187; fax: 045.6899426.

Sito: www.univalpo.it; e-mail: univalpolicella@gmail.com.

Orario: dal 14 settembre 2017 al 26 aprile 2018:

martedì e giovedì ore 17.00-19.00.

Nel mese di ottobre: anche il sabato ore 10.00-12.00.

Libretto-programma dei corsi: dove trovarlo

Il libretto-programma è disponibile, oltre che in segreteria, anche presso il Consorzio Pro Loco di San Pietro in Cariano, le Biblioteche comunali, i Municipi, le edicole e i vari negozi che supportano l'Associazione nei Comuni di San Pietro in Cariano, Fumane, Sant'Ambrogio Valp., Marano, Dolcè e Pescantina.

Sedi dei corsi

Sant'Ambrogio di Valpolicella: Biblioteca Civica - Piazza Vittorio Emanuele 3a;

San Pietro in Cariano: ISIS Levi-Calabrese - via Mara 6; I.C. Aschieri - via Mara;

San Floriano: Istituto Professionale per l'Agricoltura - Via O. Speri 8;

Fumane: I.C. Lorenzi - Via P. Brugnoli 34; Sala Consiliare; Scuola materna;

Valgatarà: Sala Riunioni Valpolicella Benaco Banca - Rugolin; Sc. Elementare.

(mappe sul sito: www.univalpo.it).

Costi

La quota di iscrizione di € 25 rende l'iscritto socio annuale dell'Università ed è obbligatoria quale contributo per il funzionamento dell'Associazione.

La quota di frequenza ai corsi è indicata nelle schede di presentazione e nei prospetti riepilogativi. Il materiale didattico e di consumo è a carico dell'iscritto. Riduzione del 50% per studenti (max 25 anni) e del 30% per ultrasessantenni solo per i corsi di lingua (esclusi i corsi brevi) ed informatica.

Modalità di iscrizione

L'iscrizione si effettua in uno dei seguenti modi:

- in segreteria;
- nella serata delle Porte Aperte;
- nella serata dei test di lingue e informatica;
- on line sul sito www.univalpo.it.

PRIMACASA
ASSOCIAZIONE INTERNAZIONALE
dal 1990
in Valpolicella

Domegliara	San Pietro in Cariano	Pedemonte
Via C. Battisti, 40 Domegliara (VR) Tel. 045.68.88.416 Fax. 045.68.87.128 vr_domegliara@primacasa.it	Via Roma, 1 San Pietro in Cariano (VR) Tel. 045.68.00.550 Fax. 045.68.00.750 vr_s_pietro_inc@primacasa.it	Via Campostrini, 51 Pedemonte (VR) Tel. 045.68.01.811 Fax. 045.68.37.161 vr_pedemonte@primacasa.it

Ogni punto vendita affilia il cliente e garantisce un servizio di assistenza personalizzato.

www.primacasa.it

Termine iscrizioni

– Entro la data di inizio dei corsi.

Non si accettano iscrizioni a corsi già iniziati.

Per l'attivazione dei corsi è fissato un numero minimo di partecipanti.

Per alcuni corsi è previsto il numero chiuso.

Gli orari, le date e i docenti possono subire variazioni.

Modalità di pagamento

– In contanti all'atto dell'iscrizione in Segreteria; al Circolo Noi, durante la serata delle Porte Aperte; all'ISIS, durante la serata dei test di lingue ed informatica.

– A mezzo *bancomat* all'atto dell'iscrizione in Segreteria.

– Con *bonifico bancario* intestato alla "Libera Università Popolare della Valpolicella" - Valpolicella Benaco Banca (codice IBAN: IT 84 H 08315 59600 000001024120), previa iscrizione e invio copia dell'avvenuto pagamento.

– PayPal e/o Carta di credito per iscrizioni on-line dal sito www.univalpo.it.

L'iscrizione ai corsi si ritiene valida solo dopo il versamento della quota indicata effettuato prima dell'inizio delle lezioni.

Rimborsi

In caso di mancato raggiungimento del numero minimo dei partecipanti o per altre cause è possibile che alcuni corsi vengano annullati. Il socio potrà chiedere di frequentare altri corsi con integrazione o restituzione della differenza delle quote oppure di avere il rimborso totale in caso di rinuncia.

I rimborsi si riscuotono entro la data di chiusura dell'anno accademico.

Per eventuali rinunce a corso avviato non è previsto il rimborso della quota associativa né di quella dell'iscrizione.

Attestato di frequenza

Chi avrà frequentato almeno i due terzi delle lezioni potrà richiederlo in segreteria entro il 26 aprile 2018.

Uscite didattiche

L'organizzazione delle uscite didattiche è affidata ai singoli docenti.



Visita al teatro greco di Siracusa con il corso "Carpe diem" tenuto da Andrea Ronconi.

Date da ricordare

Settembre 2017

giovedì 14: apertura segreteria (ore 17.00-19.00).
venerdì 29: serata delle Porte Aperte (ore 18.00-20.00).

Ottobre 2017

giovedì 5: inizio corsi culturali.
venerdì 6: test di lingue e informatica (ore 18.00-20.30).
lunedì 23: inizio corsi di lingue, laboratori e informatica.

Maggio 2018

venerdì 4: serata conclusiva.
giovedì 17: serata in collaborazione con la Scuola d'Arte;
sesta ed ultima lezione del corso di Storia dell'arte.

Presentazione dei corsi ed inaugurazione

Venerdì 29 settembre 2017 dalle ore 18.00 alle 20.00 presso il Teatro del Circolo Noi di San Pietro in Cariano. Sarà l'occasione per conoscere il nuovo programma, incontrare gli insegnanti e il gruppo di lavoro della Libera Università. Dopo la presentazione ci si potrà iscrivere. *Aperitivo alle ore 19.30.*

Test lingue straniere e informatica

Venerdì 6 ottobre 2017 ore 18.00-20.30 presso l'ISIS di San Pietro in Cariano. Durante la serata sarà possibile iscriversi.

Interruzione delle lezioni

Tutti i Santi: 1.11.2017.

Vacanze dell'Immacolata: dall'8.12.2017 al 10.12.2017 compreso.

Vacanze di Natale: dal 24.12.2017 al 7.1.2018 compreso.

Carnevale e Settimana dello Sport: dal 12.2.2018 al 17.2.2018 compreso.

Vacanze di Pasqua: dal 29.3.2018 al 3.4.2018 compreso.

Serata conclusiva

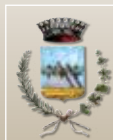
Venerdì 4 maggio 2018, ore 20.30, presso il Circolo NOI San Pietro in Cariano:

- Concerto,
- Mostra dei lavori dei corsisti,
- Rinfresco.

Saranno date informazioni più dettagliate sul sito e per e-mail ai soci.

In collaborazione

con i Comuni di Fumane, Marano,
San Pietro in Cariano e Sant'Ambrogio Valp.



Presentazione delle grandi mostre d'arte del 2017-2018

Docente: Sabrina Baldanza

Sede: Biblioteca

Località: Sant'Ambrogio di Valpolicella

Giovedì 12 ottobre 2017 ore 20.30

Un'eterna bellezza. Il canone classico nell'arte italiana del primo '900 Rovereto, MART, dal 2 luglio al 5 novembre 2017.

Giovedì 14 dicembre 2017 ore 20.30

Dentro Caravaggio

Aprì il 29 settembre, giorno del suo compleanno, la mostra "Dentro Caravaggio" che porta a Milano 18 sue opere di grande fascino e in grado di stupire e forse un po' scandalizzare, anche a distanza di oltre 400 anni. Tira una vita inquieta e una produzione estremamente solida e consapevole.
Milano, Palazzo Reale, 29 settembre 2017 - 28 gennaio 2018.

Giovedì 12 aprile 2018 ore 20.30

Revolutija. Da Chagall a Malevich, da Repin a Kandinsky. Capolavori del Museo di Stato Russo di San Pietroburgo
Bologna, MABO, dal 15 dicembre 2017 al 13 maggio 2018.

Alla scoperta di Greta Garbo

Docente: Francesco Bertolazzo

Sede: Sala Consiliare

Località: Fumane

Date: venerdì 20 e 27 ottobre 2017 ore 20.30

Da commessa paffutella a diva mondiale, la costruzione del mito della "Divina" da Stoccolma a Hollywood.



Clima: Veneto sempre più a rischio

Docente: Paolo Frontero

Sede: Sala Riunioni Valpolicella Benaco Banca

Località: Rugolin di Valgatara

Data: lunedì 9 ottobre 2017 ore 20,30

Anche i nostri territori sperimentano le conseguenze negative connesse al riscaldamento globale che nel 2016 hanno fatto superare a livello planetario il record di temperatura anomala; ciò, principalmente, come conseguenza dell'immissione continua di CO₂ la cui concentrazione ha superato quest'anno la soglia storica dei 410 ppm.

Il Veneto a vocazione agricola e turistica sta risentendo pesantemente di tali effetti, come i periodi siccitosi sempre più frequenti, la mancanza di neve per gli impianti sciistici, l'inquinamento urbano e rurale fino ai danni prodotti da eventi estremi come grandinate, tornado, bombe d'acqua.

Dovremo adattarci sempre di più a questi cambiamenti attraverso una ottimale gestione delle risorse idriche e la scelta di colture meno idroesigenti.

Voli da sogno

Docente: Alessio Meuti

Sede: Sala Riunioni Valpolicella Benaco Banca

Località: Rugolin di Valgatara

Venerdì 16 febbraio 2018 ore 20.30

Leonardo e il volo. L'uomo potrà con "le sue coneggiate e grandi alie, facendo forza contro alla resistente aria, soggiogarla e levarsi sopra di lei".

Venerdì 23 febbraio 2018 ore 20.30

Quattro personaggi in cerca di nuvole. Emilio Salgari, Giovanni Pascoli, Paolo Buzzi e Gabriele D'Annunzio. Quattro grandi autori che hanno dato corpo e spirito alle aspettative umane in tema di volo interpretando il "sogno militante" dei primi voli.

Venerdì 2 marzo 2018 ore 20.30

L'altra metà del cielo. Le donne e il volo. Un aspetto trascurato ma significativo dell'esaltante storia del volo umano dalle origini ai nostri giorni. Il ruolo delle donne nella conquista dell'aria, che rappresenta anche un aspetto della faticosa conquista dell'autonomia e della parità dei diritti.

Pasticceria Conato

Domegliara (VR) - Tel. 045/7732200



"Imago mundi" e le collezioni curate da Jennifer Karch Verzè

Docente: Jennifer Karch Verzè

Sede: Sala Riunioni Valpolicella Benaco Banca

Località: Rugolin di Valgatara

Giovedì 19 ottobre 2017 ore 20.30

Popoli indigeni del Nord America: "Native Art Visual Visions", Land of Arctic Ice Inuit Art" e del Canada: "Oh West Canada".

Giovedì 26 ottobre 2017 ore 20.30

"Nepal Legends", Hawaii: "Aloha Spirit", Namibia: "Land of Memories and More".

Imago Mundi è la collezione di Arte contemporanea formata da migliaia di opere che Luciano Benetton ha commissionato e raccolto nei suoi viaggi coinvolgendo, in modo volontario e senza fini di lucro, artisti affermati ed emergenti di differenti Paesi, che hanno realizzato ciascuno un'opera con l'unico vincolo del formato 10x12 centimetri. A oggi i Paesi e le popolazioni native del mondo coinvolti sono quasi 100 e gli artisti più di 18 mila.

È un progetto che guarda ai nuovi orizzonti in nome dell'incontro e della convivenza delle diversità espressive per realizzare una catalogazione diversa da quella consueta, museale, di tendenza o di mercato che sia.



COLLABORAZIONI CON IL TERRITORIO

Corsi di strumento musicale

La Libera Università Popolare in collaborazione con i Comuni di Fumane e di Marano di Valpolicella e con le loro scuole *Musicagiovane* e *Musica Insieme* partecipa all'organizzazione di Corsi di strumento musicale: pianoforte, tastiera, chitarra classica e moderna, violino, arpa, batteria e percussioni, flauto, flauto traverso e di musica d'insieme.

I corsi (da novembre a maggio per un totale di 24 lezioni) sono rivolti ai bambini della scuola primaria, ai ragazzi, ai giovani e agli adulti; le lezioni sono individuali. A richiesta, nel corso dell'anno, si potranno svolgere attività in gruppo. In gruppo e per i più giovani c'è la proposta di "Musica d'insieme" (*Metodo Orff*) come primo avvio alla musica.

Sedi:

I.C. Lorenzi e Centro Sociale di Fumane, Sc. Primaria di Breonio e Valgatara.

Per iscrizioni, informazioni e costi rivolgersi esclusivamente a:

Paola Nicolis (tel. 348.2236482) per Fumane,

Nello Dalla Costa (tel. 339.3564007) per Marano.

codice	docente	sede	località	giorno	orario	inizio	costo	n. lez.
Corsi di cultura generale								
C0117	Corso base di micologia	A. Clementel	I.P. Agric.	S. Floriano	giovedì	20.30-22.00	5 ott.	35 6+1
C0217	Scenari di politica internaz. (I sess.)	S. Verzè	Sala Consiliare	Fumane	mercoledì	20.30-22.00	11 ott.	30 6
C0317	Alimentazione, fitoterapia e acque min.	A. Formenti	Sala Riun. BBV	Rugolin	venerdì	18.30-20.00	13 ott.	25 5
C0417	Alla luce dei classici	G. Degani	Sala Riun. BBV	Rugolin	martedì	20.30-22.30	17 ott.	40 8
C0517	Clima: crisi idrica ed eventi estremi	P. Frontero	I.P. Agric.	S. Floriano	giovedì	18.30-20.00	19 ott.	30 6
C0617	I "no" che aiutano ad essere assertivi*	Lorenzini, Tettamanti	I.C. Lorenzi	Fumane	lunedì	20.00-22.00	23 ott.	50 8
C0717	Leggiamo insieme l'Iliade	G. Degani	Sala Riun. BBV	Rugolin	martedì	20.30-22.30	24 ott.	40 8
C0817	Corso di filosofia	F. Castellini	I.P. Agric.	S. Floriano	venerdì	18.30-20.00	10 nov.	30 6
C0917	"Prego, mi passi una cupola"	S. Lando	I.C. Lorenzi	Fumane	lunedì	20.30-22.00	13 nov.	30 6
C1017	Tutankhamon e il suo tempo	M. Zavanella	I.P. Agric.	S. Floriano	giovedì	20.30-22.00	30 nov.	20 4
C1117	Una collezione alla volta	S. Baldanza	Biblioteca	S. Ambrogio	giovedì	20.30-22.00	11 gen.	30 6
C1217	Grafologia*	Rizzoni, Principe	Biblioteca	S. Ambrogio	venerdì	19.00-21.00	19 gen.	50 8
C1317	Storia della Chiesa a Verona	M. Albrigi	Sala Riun. BBV	Rugolin	lunedì	19.30-21.00	15 gen.	30 3+3
C1417	La relazione di coppia*	Lorenzini, Tettamanti	I.C. Lorenzi	Fumane	lunedì	20.00-22.00	15 gen.	50 8
C1517	Bosnia - Quo vadis?	E. Cirkic, V. Skocic	I.P. Agric.	S. Floriano	martedì	20.00-21.30	16 gen.	20 4
C1617	Scenari di politica internaz. (II sess.)	S. Verzè	Sala Consiliare	Fumane	mercoledì	20.30-22.00	17 gen.	30 6
C1717	Corso di orticoltura familiare	C. Solbiati, L. Sperati	I.P. Agric.	S. Floriano	venerdì	20.30-22.00	26 gen.	15 3
C1817	Il cinema surrealista	A. Soave	Biblioteca	S. Ambrogio	giovedì	20.30-22.30	22 febb.	35 6
C1917	Corso di giardinaggio	C. Solbiati, L. Sperati	I.P. Agric.	S. Floriano	venerdì	20.30-22.00	23 febb.	35 7
C2017	Geologia del territorio veronese	G. Gonzato	I.P. Agric.	S. Floriano	venerdì	20.30-22.00	16 mar.	50 6+4
C2117	Scenari di politica internaz. (III sess.)	S. Verzè	Sala Consiliare	Fumane	mercoledì	20.30-22.00	4 apr.	30 6

* Corsi a numero chiuso

Laboratori

A0117	Corso base di fotografia digitale*	F. Spigo	I.P. Agric.	S. Floriano	mercoledì	20.30-22.00	18 ott.	50 8+2
A0217	Cuore di penna*	M.C. Toffalori	I.C. Lorenzi	Fumane	lunedì	19.30-22.00	23 ott.	60 8
A0317	Lezioni di disegno e pittura*	B. Pilon	I.C. Aschieri	San Pietro	lunedì	18.30-20.30	23 ott.	100 20
A0417	Tecnica dell'affresco su tavola*	Veneri, Sambugaro	I.C. Aschieri	San Pietro	lunedì	20.30-22.30	23 ott.	100 20
A0517	Laboratorio di teatro per i giovani*	V. Battaglia	I.C. Lorenzi	Fumane	mercoledì	16.00-18.00	8 nov.	130 20
A0617	Laboratorio di cucina*	G. Soave	Sc. Materna	Fumane	lunedì	20.30-22.30	16 ott.	35 7

* Corsi a numero chiuso

“ Attenzione!
Hai cambiato indirizzo di casa, e-mail o numero di cellulare?
Comunicaci le variazioni. ”

“ Tanti corsi? Tante domande?
Per meglio decidere tra le varie offerte, potete conoscere
di persona i docenti durante la serata delle Porte Aperte. ”

<i>codice</i>	<i>docente</i>	<i>sede</i>	<i>località</i>	<i>giorno</i>	<i>orario</i>	<i>inizio</i>	<i>costo</i>	<i>n. lez.</i>
Corsi di lingue mattutini								
L0117	Inglese A1+	D. Higgins	Biblioteca	Sant'Ambrogio	giovedì	10.30-12.00	26 ott.	95 20
L0217	Inglese A2+	D. Higgins	Biblioteca	Sant'Ambrogio	giovedì	9.00-10.30	26 ott.	95 20
L0317	Inglese B1	T. Burgess	Biblioteca	Sant'Ambrogio	mercoledì	10.30-12.00	25 ott.	105 20
L0417	Inglese B2	T. Burgess	Biblioteca	Sant'Ambrogio	mercoledì	9.00-10.30	25 ott.	105 20
Corsi di lingue pomeridiani								
L0517	Inglese 0	C. Battistella	I.S.I.S.	S. Pietro	mercoledì	18.30-20.00	25 ott.	95 20
L0617	Inglese A1	C. Castellani	I.S.I.S.	S. Pietro	mercoledì	18.30-20.00	25 ott.	95 20
L0717	Inglese A1+	S. Piccoli	I.S.I.S.	S. Pietro	mercoledì	18.30-20.00	25 ott.	95 20
L0817	Inglese A2	C. Bocchini	I.S.I.S.	S. Pietro	mercoledì	18.30-20.00	25 ott.	95 20
L0917	Inglese A2+	M. Albrigi	I.S.I.S.	S. Pietro	mercoledì	18.30-20.00	25 ott.	95 20
L1017	English literature + film	B. Bick	I.S.I.S.	S. Pietro	mercoledì	18.30-20.00	25 ott.	105 20
L1117	Inglese B1	M. Schinaia	I.S.I.S.	S. Pietro	mercoledì	18.30-20.00	25 ott.	105 20
L1217	Inglese B2	P. Hunt	I.S.I.S.	S. Pietro	mercoledì	18.30-20.00	25 ott.	105 20
L1317	Spagnolo A1	A. Juste	I.C. Lorenzi	Fumane	lunedì	19.00-20.30	23 ott.	95 20
L1417	Spagnolo 0	M. Carretero	I.S.I.S.	S. Pietro	mercoledì	18.30-20.00	25 ott.	95 20
L1517	Spagnolo B1	A. Juste	I.S.I.S.	S. Pietro	mercoledì	18.30-20.00	25 ott.	105 20
L1617	Spagnolo B2	M. Carretero	Segreteria	S. Floriano	venerdì	19.00-20.30	27 ott.	105 20
L1717	Tedesco A1+	S. Zanetti	I.C. Lorenzi	Fumane	lunedì	18.30-20.00	23 ott.	95 20
L1817	Ein Streifzug durch Deutschland	C. Bellini	Biblioteca	Sant'Ambrogio	giovedì	18.30-20.00	9 nov.	25 4
L1917	Ein Streifzug durch Deutschland	C. Bellini	Biblioteca	Sant'Ambrogio	giovedì	18.30-20.00	1 mar.	25 4
L2017	Arabo 0	M. Ouaid	I.C. Lorenzi	Fumane	lunedì	18.30-20.00	23 ott.	95 20
Corsi di lingue serali								
L2117	Inglese 0	S. Lonardoni	I.S.I.S.	S. Pietro	mercoledì	20.15-21.45	25 ott.	95 20
L2227	Inglese A1	C. Battistella	I.S.I.S.	S. Pietro	mercoledì	20.15-21.45	25 ott.	95 20
L2317	Inglese A1+	S. Piccoli	I.S.I.S.	S. Pietro	mercoledì	20.15-21.45	25 ott.	95 20
L2417	Inglese A2	C. Bocchini	I.S.I.S.	S. Pietro	mercoledì	20.15-21.45	25 ott.	95 20
L2517	Inglese A2+	M. Albrigi	I.S.I.S.	S. Pietro	mercoledì	20.15-21.45	25 ott.	95 20
L2617	Inglese A2+/B1	C. Castellani	I.S.I.S.	S. Pietro	mercoledì	20.15-21.45	25 ott.	95 20
L2717	Inglese B1	M. Schinaia	I.S.I.S.	S. Pietro	mercoledì	20.15-21.45	25 ott.	105 20
L2817	Inglese B2	P. Hunt	I.S.I.S.	S. Pietro	mercoledì	20.15-21.45	25 ott.	105 20
L2917	Spagnolo A1+	A. Juste	I.S.I.S.	S. Pietro	mercoledì	20.15-21.45	25 ott.	95 20
L3017	Spagnolo A2+/B1	M. Carretero	I.S.I.S.	S. Pietro	mercoledì	20.15-21.45	25 ott.	95 20
L3117	Konversationskurs Deutsch	M. Haug	I.S.I.S.	S. Pietro	mercoledì	20.15-21.45	25 ott.	105 20
L32217	Tedesco 0		I.C. Lorenzi	Fumane	lunedì	20.15-21.45	23 ott.	95 20
L3317	Tedesco A1	F. Bellamoli	I.C. Lorenzi	Fumane	lunedì	20.15-21.45	23 ott.	95 20
L3417	Arabo A1	M. Ouaid	I.C. Lorenzi	Fumane	lunedì	20.30-22.00	23 ott.	95 20
L3517	Lingua e civiltà cinese	P. Zheng	Sc. Elementare	Valgatarà	lunedì	20.30-22.00	23 ott.	95 20

Venerdì 6 ottobre 2017: test per tutti gli iscritti ai corsi di lingue (dalle 18.00 alle 20.30) presso ISIS di San Pietro in Cariano

codice	docente	sede	località	giorno	orario	inizio	costo	n. lez.
Corsi di informatica - I semestre								
10117	Corso base - livello 1*	C. Righetti	I.S.I.S.	S. Pietro	mercoledì	14.30-16.00	25 ott.	75 10
10217	Corso base - livello 2**	S. Perina	I.S.I.S.	S. Pietro	mercoledì	18.30-20.00	25 ott.	75 10
10317	Corso base - livello 1*	S. Perina	I.S.I.S.	S. Pietro	mercoledì	20.30-22.00	25 ott.	75 10
10417	G Suite, conoscere le web app di Google	L. Brentegani	I.C. Lorenzi	Fumane	lunedì	20.30-22.00	23 ott.	75 10
Corsi di informatica - II semestre								
10717	Corso base - livello 1*	C. Righetti	I.S.I.S.	S. Pietro	mercoledì	14.30-16.00	31 gen.	75 10
10817	Corso base - livello 2**	S. Perina	I.S.I.S.	S. Pietro	mercoledì	18.30-20.00	31 gen.	75 10
10917	Corso base - livello 1*	S. Perina	I.S.I.S.	S. Pietro	mercoledì	20.30-22.00	31 gen.	75 10
10517	Corso di montaggio video	G. Cipriani	I.P. Agric.	S. Floriano	martedì	20.30-22.00	30 gen.	75 10
10617	Creazione di un sito web con Wordpress	L. Brentegani	I.C. Lorenzi	Fumane	lunedì	20.30-22.00	29 gen.	75 10

APPASSIONATI DI AMARONE
DAL 1933

MIGLIOR COOPERATIVA VITIVINICOLA ITALIANA
2016 e 2017
SECONDO WEINWIRTSCHAFT MEININGER VERLAG

DOMINI VENETI
Digneti di Jago
AMARONE della VALPOLICELLA
DENOMINAZIONE DI ORIGINE CONTROLLATA
CLASSICO

CANTINA VALPOLICELLA NEGRAR
ALLE ORIGINI DELL'AMARONE
www.cantinanegrar.it

TELEINDUSTRIALE S.r.l.

Il vostro partner ideale per crescere insieme.
Your ideal partner to grow together.

SEDE DI VERONA:
Via E. Fermi, 15/A - Z.A.1. - 37135 VERONA
Tel. 045.50.88.88 r.a. - Fax 045.50.88.59
www.teleindustriale.it - info@teleindustriale.it

DEPOSITO DI PADOVA:
Viale dell'Industria, 70/S - 35129 PADOVA
Tel. 049.780.16.13 r.a. - Fax 049.780.87.54
sales1pd@teleindustriale.it

Corso base di micologia

Docente: Alberto Clementel

Sede: Istituto Professionale per l'Agricoltura

Località: San Floriano

Orario: giovedì, 20.30-22.00

Inizio corso: 5 ottobre 2017

Numero incontri: 6 settimanali + 1 uscita

Quota corso: € 35

Il corso si pone l'obiettivo di fornire una prima organica conoscenza del regno dei funghi e una prima discreta visione della materia; si prefigge inoltre di fornire ai partecipanti un metodo per identificare, attraverso l'analisi dei caratteri macro visivi, i principali e più comuni funghi (specie) del nostro territorio, sia commestibili che tossici.

Ogni serata è suddivisa in due parti: una prima parte, teorica, è dedicata all'approfondimento delle conoscenze generali e fondamentali della micologia e dei principali raggruppamenti sistematici. La seconda parte è dedicata al riconoscimento del materiale fungino fresco.

Le lezioni vengono tenute da micologi diplomati e da persone esperte nella materia, con l'ausilio delle più moderne tecnologie audiovisive (computer, slide, videoproiettori).

Scenari di politica internazionale (I sessione)

Docente: Stefano Verzè

Sede: Sala Consiliare

Località: Fumane

Orario: mercoledì 20.30-22.00

Inizio corso: 11 ottobre 2017

Numero incontri: 6 settimanali

Quota corso: € 30

L'Africa e il mondo musulmano sono dilaniati da miseria, scontri, guerre e divisioni, da cui derivano terrorismo e imponenti flussi migratori che minano ulteriormente la stabilità degli equilibri politici e sociali europei, già intaccata dagli effetti permanenti delle turbolenze finanziarie ed economiche internazionali.

Quindi l'Unione Europea, che potrebbe svolgere un ruolo attivo e costruttivo da protagonista sulla scena mondiale, si trova invece ad affrontare una profonda e vasta crisi di identità: si diffondono e crescono partiti e correnti di pensiero che mettono in discussione la sua stessa esistenza e rivendicano il ritorno alle sovranità e alle monete nazionali. Per la Russia, di conseguenza, complici anche l'inerzia e le indecisioni americane, si aprono spazi di manovra in Asia e Medio Oriente e per certi versi anche in Europa.

Alimentazione, fitoterapia e acque minerali

Docente: Alessandro Formenti

Sede: Sala Riunioni Valpolicella Benaco Banca

Località: Rugolin di Valgatarà

Orario: venerdì 18.30-20.0

Inizio corso: 13 ottobre 2017

Numero incontri: 5 settimanali

Quota corso: € 25

Il dott. Formenti è un medico nutrizionista e fitoterapeuta che da oltre 43 anni cura i suoi pazienti con l'alimentazione, le piante medicinali e i rimedi naturali. Autore di numerose pubblicazioni, in questo corso metterà a disposizione degli allievi le sue conoscenze e la sua esperienza ai fini di una buona gestione dell'organismo.

1. Ipercolesterolemia, alimentazione e acque minerali.
2. Allergie e intolleranze alimentari.
3. Alimentazione come fattore di salute.
4. Proprietà extranutrizionali degli alimenti.
5. Le piante condimentarie nella cucina salutista.

Alla luce dei classici

Docente: Giuseppe Degani

Sede: Sala Riunioni Valpolicella Benaco Banca

Località: Rugolin di Valgatarà

Orario: martedì 20.30-22.30

Inizio corso: 17 ottobre 2017

Numero incontri: 8 quindicinali

Quota corso: € 40

I classici greci e latini costituiscono ancora oggi una fonte inesauribile a cui attingere per riflettere meglio sul senso della nostra vita. Da essi irraggia una luce perenne che ci aiuta ad indagare più a fondo il rapporto tra passato e presente che è, in definitiva, un modo privilegiato per comprendere meglio noi stessi.

Il corso offrirà l'opportunità di analizzare alcune tra le pagine più significative di autori greci e latini: scrittori, poeti, filosofi, autori di tragedie, commedie e romanzi, quali Euripide, Platone, Aristofane, Terenzio, Virgilio, Orazio e Petronio.

Non è richiesta la conoscenza delle lingue classiche. I partecipanti al corso potranno usufruire degli opuscoli preparati dal docente per ciascuno degli incontri in programma.

Clima: crisi idrica ed eventi estremi

Docente: Paolo Frontero

Sede: Istituto Professionale per l'Agricoltura

Località: San Floriano

Orario: giovedì 18.30-20.00

Inizio corso: 19 ottobre 2017

Numero incontri: 6 settimanali

Quota corso: € 30

Anche il Veneto, come gran parte dell'Italia, è stato interessato quest'anno da ben 5 ondate di calore con associati "segnali di siccità moderata e severa su gran parte del veronese e del vicentino" e un importante deficit pluviometrico. Le temperature massime di fine luglio e prima decade di agosto si sono avvicinate a quelle record del caldissimo 2003 con un valore assoluto di 37,4 °C nei giorni 3 e 4 agosto. Le ondate di calore risultano sempre più frequenti, quasi a cadenza annuale. Oltre alla pianura, anche le nostre montagne risentono pesantemente di questa situazione: ne è un esempio la riduzione del 45% del ghiacciaio della Marmolada. Purtroppo nel prossimo futuro le "heat waves" sono previste in aumento in durata ed intensità.

Si cercherà di fare chiarezza sui meccanismi atmosferici legati al cambiamento climatico e di conoscere le azioni proposte dalla comunità scientifica volte a prepararci per far fronte a questa inarrestabile realtà.



Via Ospedaletto, 105/B - PESCANTINA - VR
Tel. 045.6700618 - 045.6701853 - Fax 045.6767258
E-mail: domegliara@cattolica.it



Palestra Athleta
aperta da lunedì a venerdì dalle 9:00 alle 22:00
il sabato dalle 9:00 alle 18:00
e la domenica nel periodo invernale dalle 10:00 alle 13:00

Tel. 045 770 4801
info@athleta.it www.athleta.it

I "no" che aiutano ad essere assertivi

Docenti: Alessandra Lorenzini, Piera Tettamanti

Sede: I.C. Lorenzi

Località: Fumane

Orario: lunedì 20.00-22.00

Inizio corso: 23 ottobre 2017

Numero incontri: 8 settimanali

Quota corso: € 50

Le persone riportano spesso difficoltà ad esprimere le proprie opinioni, emozioni e punti di vista, facendo valere i propri diritti nel rispetto di quelli altrui. Siamo tutti costantemente inseriti in una rete di relazioni sociali in cui è necessario mediare fra le nostre esigenze e quelle degli altri; l'assertività dunque si presenta come un'abilità di comunicazione utile per migliorare i rapporti interpersonali. La comunicazione assertiva permette di mettersi in relazione con modalità che siano rispettose per se stessi e per gli altri.

Il gestire rapporti interpersonali soddisfacenti in ogni ambito sociale implica infatti la necessità di acquisire e potenziare la capacità di essere "assertivi", ossia la capacità di affermare se stessi, i propri bisogni, pensieri e sentimenti con modalità che siano rispettose per se stessi e per gli altri.

*Corso a numero chiuso. Max. 15 partecipanti.

Leggiamo insieme l'Iliade

Docente: Giuseppe Degani

Sede: Sala Riunioni Valpolicella Benaco Banca

Località: Rugolin di Valgatarà

Orario: martedì 20.30-22.30

Inizio corso: 24 ottobre 2017

Numero incontri: 8 quindicinali

Quota corso: € 40

L'Iliade di Omero, scritta quasi tremila anni fa, continua a cantare anche ai nostri giorni. Canta dei, uomini ed eroi, memorabili nell'ira e nell'ambizione, nell'audacia e nell'astuzia, nella vendetta e nella pietà. I personaggi omerici continuano a narrare, con voce vicinissima alla nostra, la loro storia di passioni e di sangue, i loro affetti, i loro sentimenti, i loro ideali. L'Iliade canta non solo la guerra, l'eroismo, la gloria, ma anche l'amore, la tenerezza, la compassione, la pietà e il rimpianto.

Le letture saranno intervallate dalle immagini dei film Elena di Troia di R. Wise e S. Leone (1956), L'ira di Achille di M. Girolami (1962) e Troy di W. Petersen (2004).

Testo consigliato: Omero, Iliade, BUR, traduzione di Giovanni Cerri.

Corso di filosofia

Docente: Francesco Castellini

Sede: Istituto Professionale per l'Agricoltura

Località: San Floriano

Orario: venerdì 18.30-20.00

Inizio corso: 10 novembre 2017

Numero incontri: 6 settimanali

Quota corso: € 30

Cartesio, Spinoza, Schopenbauer, Marx, Nietzsche, Freud.

Sei approfondimenti monografici su sei grandi filosofi dell'età moderna, cercando di capire come, e fino a che punto, il loro pensiero abbia influenzato la storia e la mentalità delle epoche successive.

Tutankhamon e il suo tempo

Docente: Mirco Zavarella

Sede: Istituto Professionale per l'Agricoltura

Località: San Floriano

Orario: giovedì 20.30-22.00

Inizio corso: 30 novembre 2017

Numero incontri: 4 settimanali

Quota corso: € 20

La figura storica del giovane faraone, la scoperta della tomba KV 62, il famosissimo corredo funerario.

È un approccio all'egittologia che partendo da un capitolo noto ai più - quello del famoso "tesoro" - toccherà aspetti forse meno noti come quello della sua vita. Per comprendere meglio l'argomento sarà brevemente esaminato il periodo storico e la dinastia di appartenenza; inoltre saranno toccati gli aspetti essenziali del culto dei defunti e della concezione della vita nell'Al-dilà per gli antichi Egizi.

"Prego, mi passi una cupola"

Docente: Sonia Lando

Sede: I.C. Lorenzi

Località: Fumane

Orario: lunedì 20.30-22.00

Inizio corso: 13 novembre 2017

Numero incontri: 6 settimanali

Quota corso: € 30

Le rotondità sinuose di una cupola in una cuccuma per caffè, le gambe a capriolo di un tavolino, le licnidi di una acconciatura femminile negli "orecchioni" della Madama della Salute a Venezia... Un po' di Barocco, sorbito dopo cena, nelle lunghe serate d'inverno, fa bene alla salute.

1. "Non più le lascivie di una sfacciata bellezza" Riforma e Controriforma.
2. Le arie crudeli e disperate del Manierismo conducono al Barocco.
3. "Uomo satirico e altero", antefatto del Barocco: Caravaggio e il cavalier Bernini, che di tutto, architettura, scultura, pittura, fece un bel "composto".
4. Borromini, guardato come figura chiave del processo di "liberazione" che caratterizza l'arte moderna, riteneva l'angolo nemico di ogni architettura.
5. Si riflette nelle corti e nelle società borghesi d'Europa il grande respiro barocco: ma prime, e non sole, Torino e Venezia.
6. Il teatro, le arti dette minori, inseriti nel Barocco maturo.

Una collezione alla volta

Docente: Sabrina Baldanza

Sede: Biblioteca

Località: Sant'Ambrogio

Orario: giovedì 20,30-22,00

Inizio corso: 11 gennaio 2018

Numero incontri: 6 settimanali

Quota corso: € 30

Il racconto entusiasmante della storia di Musei e Gallerie, pubbliche e private in Italia e/o all'estero o di atelier-studio.

Una riflessione su come si sono formate e da quale passione sono state alimentate. Accademia di Brera, Gallerie d'Italia per Milano, la Biennale di Venezia, Ricci Oddi per Piacenza, il Mart di Rovereto o la fondazione Maeght a Saint Paul de Vence e non in ultimo lo studio del Maestro Pino Castagna, dal cui ricordo seguirà – a conclusione del corso – una visita in giornata a Costermano del Garda per ammirare parte delle sue opere e rivivere la realtà dei suoi pensieri e progetti.

L'ultimo incontro si terrà a maggio in occasione della settimana dell'arte di Sant'Ambrogio di Valpolicella.

Grafologia

Docenti: Maria Grazia Rizzoni, Marilù Principe

Sede: Istituto Professionale per l'Agricoltura

Località: San Floriano

Orario: venerdì 19.00-21.00

Inizio corso: 19 gennaio 2018

Numero incontri: 8 quindicinali

Quota corso: € 50

La scrittura è uno dei sistemi comunicativi più raffinati e complessi che l'essere umano possa produrre. Espressione individuale, essa è un comportamento che può essere compreso in pieno attraverso un utilizzo consapevole della grafologia ovvero dell'unica disciplina che si dedica trasversalmente allo studio del gesto grafico. La scrittura è il frutto di un'interazione coordinata del sistema cerebrale nel suo complesso, il quale diventa espressione motoria di dinamiche interiori che restano poi "fissate" nella carta.

La Scuola Grafologica Morettiana di Verona introduce alla conoscenza degli strumenti fondamentali che questa disciplina è in grado di fornire per la comprensione profonda dell'essere umano.

Storia della Chiesa a Verona

Docente: Mauro Albrigi

Sede: Sala Riunioni Valpolicella Benaco Banca

Località: Rugolin di Valgatara

Orario: lunedì 19,30-21.00

Inizio corso: 15 gennaio 2018

Numero incontri: 3 + 3 uscite

Quota corso: € 30

La Chiesa di Verona è sorta agli inizi del IV secolo ed è poi proseguita con il lavoro alacre dei primi vescovi, incluso san Zeno. Il corso si propone di sondare il lavoro fatto nel periodo romano e poi nell'alto medioevo dal clero veronese cercando di scoprire quando sono nati i vari monasteri e i vari ordini monastici.

Verranno anche effettuate 3 uscite nel pomeriggio di sabato per visitare le chiese che sorgono sulla sinistra Adige: San Giorgio in Braida e Santo Stefano; San Giovanni in Valle e Santa Maria in Organo; San Nazaro e Celso e San Tommaso di Canterbury.

La relazione di coppia

Docenti: A. Lorenzini, P. Tettamanti

Sede: I.C. Lorenzi

Località: Fumane

Orario: lunedì 20.00-22.00

Inizio corso: 15 gennaio 2018

Numero incontri: 8 settimanali

Quota corso: € 50

Come mai tra le tante persone che si incontrano nella propria vita ci si innamora proprio di quella? Per rispondere bisogna fare riferimento alla teoria dell'Attaccamento (Attili, 2007), dove la scelta del partner, è da ricondurre alle aspettative che ciascuno di noi ha su stesso e sugli altri, esito della prima relazione avuta con la propria figura di attaccamento.

La nostra storia relazionale è la cornice in cui inseriamo e spieghiamo i comportamenti del partner. Essere consapevoli di quali sono i meccanismi che ci guidano nella comunicazione, nell'espressione dei nostri bisogni e nel conflitto all'interno dei rapporti amorosi ci consente di avere uno sguardo più realistico e costruttivo rispetto alla nostra vita di coppia.

Argomenti: la formazione del rapporto di coppia e le diverse fasi; armonia e conflitti nella coppia; accettazione e cambiamento per risolvere i conflitti.

** Corso a numero chiuso: max 16 iscritti.*

Bosnia - Quo vadis?

Docenti: Emir Cirkic e Vedrana Skocic

Sede: Istituto Professionale per l'Agricoltura

Località: San Floriano

Orario: martedì 20.00-21.30

Inizio corso: 16 gennaio 2018

Numero incontri: 4 settimanali

Quota corso: € 20

Un nuovo appuntamento sull'attualità dei Balcani che ci permette di percorrere alcuni momenti della storia recente a partire dal paese che non c'è: Jugoslavia. Cronaca postuma di un'utopia assassinata e delle guerre fratricide, per capire meglio i fattori che hanno portato alla dissoluzione e all'inasprimento bellico, che colpì soprattutto il territorio della Bosnia.

Un periodo che percorreremo in quattro incontri, affrontando i fantasmi della guerra e le speranze della cittadinanza, per volgere finalmente lo sguardo verso l'Europa lasciandoci dietro le spalle questo bagaglio del passato tormentato. Un approccio multidisciplinare che tocca storia, cultura, tradizioni e attualità.

A fine corso, vista l'esperienza positiva e apprezzata dai corsisti, sarà proposto un viaggio, per visitare e conoscere meglio un altro angolo del territorio balcanico, la Bosnia.

Scenari di politica internazionale (II sessione)

Docente: Stefano Verzè

Sede: Sala Consiliare

Località: Fumane

Orario: mercoledì 20.30-22.00

Inizio corso: 17 gennaio 2018

Numero incontri: 6 settimanali

Quota corso: € 30

L'Africa e il mondo musulmano sono dilaniati da miseria, scontri, guerre e divisioni, da cui derivano terrorismo e imponenti flussi migratori che minano ulteriormente la stabilità degli equilibri politici e sociali europei, già intaccata dagli effetti permanenti delle turbolenze finanziarie ed economiche internazionali.

Quindi l'Unione Europea, che potrebbe svolgere un ruolo attivo e costruttivo da protagonista sulla scena mondiale, si trova invece ad affrontare una profonda e vasta crisi di identità: si diffondono e crescono partiti e correnti di pensiero che mettono in discussione la sua stessa esistenza e rivendicano il ritorno alle sovranità e alle monete nazionali. Per la Russia, di conseguenza, complici anche l'inerzia e le indecisioni americane, si aprono spazi di manovra in Asia e Medio Oriente e per certi versi anche in Europa.

Corso di orticoltura familiare

Docenti: Claudia Solbiati, Luigi Sperati

Sede: Istituto Professionale per l'Agricoltura

Località: San Floriano

Orario: venerdì 20.30-22.00

Inizio corso: 26 gennaio 2018

Numero incontri: 3

Quota corso: € 15

Dal giardino all'orto.

Gestione e cura dell'orto familiare.

Dall'orto alla tavola.

Il cinema surrealista

Docente: Alessio Soave

Sede: Biblioteca

Località: Sant' Ambrogio

Orario: giovedì 20.30-22.30

Inizio corso: 22 febbraio 2018

Numero incontri: 6 settimanali

Quota corso: € 30

In questo corso avremo modo di avvicinarci al movimento surrealista in chiave cinematografica soffermandoci principalmente sui vari elementi di destabilizzazione della classica concezione di film.

Attraverso il contributo di grandi registi quali Buñuel, Jodorowsky, Bergman, Tati assisteremo alla rappresentazione di una surrealtà che si rileva in modalità narrative del tutto instabili, dove l'ipocrisia e l'assurdità del reale si manifestano per mezzo di gesti, atteggiamenti, suoni, rumori in apparenza stravaganti e incongruenti ma che, attraverso una opportuna analisi, acquisteranno un significato ben evidente. Oltre alle diverse particolarità, infatti, ci cimenteremo con un gregge di pecore in mezzo ad una raffinata sala da pranzo, con dialoghi confusi da rumori d'aereo e da frastuoni tecnologici, con lo zampillo di una fontana a forma di pesce vorace... Tutto ciò cosa significherà mai?

Corso di giardinaggio

Docenti: Claudia Solbiati, Luigi Sperati

Sede: Istituto Professionale per l'Agricoltura

Località: San Floriano

Orario: venerdì 20.30-22.00

Inizio corso: 23 febbraio 2018

Numero incontri: 7 settimanali

Quota corso: € 35

Per l'anno 2017/2018 proponiamo il corso di giardinaggio composto da 7 lezioni delle quali due tenute da altri docenti.

La prima sarà tenuta da Claudio Baldazzi e riguarderà la realizzazione e la gestione dei piccoli giardini: alberi e arbusti. La seconda sarà tenuta da un fitopatologo e riguarderà le malattie delle piante ornamentali e gli interventi a basso impatto ambientale. Queste due lezioni potrebbero essere aperte a chi ha frequentato il corso negli anni precedenti.

Le altre 5 lezioni trattate dagli scriventi riguarderanno i seguenti argomenti: Il giardino: storia e perché - Il giardino mediterraneo - Il terreno, la riproduzione delle piante, le potature - Progettazione e scelta delle piante - Bordura mista a bassa manutenzione, rose e limoni.

A seguire visite di mostre, giardini e attività pratiche in giardino.

Geologia del territorio veronese

Docente: Guido Gonzato

Sede: Istituto Professionale per l'Agricoltura

Località: San Floriano

Orario: venerdì 20.30-22.00

Inizio corso: 16 marzo 2018

Numero incontri: 6 settimanali + 4 uscite

Quota corso: € 40

1. *Le rocce e il tempo geologico: introduzione alle rocce sedimentarie, eruttive e metamorfiche.*

2. *Le rocce della Lessinia: la colonna stratigrafica dei nostri monti e le Formazioni.*

3. *Il carsismo: la geomorfologia lessinica, le città di roccia, le doline, le grotte.*

4. *I fossili: testimonianze di vita e ambienti del passato.*

5. *Ghiacciai e fiumi: la Vallagarina, il lago di Garda, la pianura alluvionale.*

6. *Terremoti, frane, alluvioni, radioattività: quanto siamo sicuri?*

Uscite: 1. *Stratigrafia 1 - Ponte di Veja.* 2. *Stratigrafia 2 - Roncà.* 3. *Carsismo: Camposilvano e Roverè 1000.* 4. *Rocce: riconoscimento nei monumenti di Verona (escursione aperta anche ai non iscritti al corso).*

Scenari di politica internazionale (III sessione)

Docente: Stefano Verzè

Sede: Sala Consiliare

Località: Fumane

Orario: mercoledì 20.30-22.00

Inizio corso: 4 aprile 2018

Numero incontri: 6 settimanali

Quota corso: € 30

L'Africa e il mondo musulmano sono dilaniati da miseria, scontri, guerre e divisioni, da cui derivano terrorismo e imponenti flussi migratori che minano ulteriormente la stabilità degli equilibri politici e sociali europei, già intaccata dagli effetti permanenti delle turbolenze finanziarie ed economiche internazionali.

Quindi l'Unione Europea, che potrebbe svolgere un ruolo attivo e costruttivo da protagonista sulla scena mondiale, si trova invece ad affrontare una profonda e vasta crisi di identità: si diffondono e crescono partiti e correnti di pensiero che mettono in discussione la sua stessa esistenza e rivendicano il ritorno alle sovranità e alle monete nazionali. Per la Russia, di conseguenza, complici anche l'inerzia e le indecisioni americane, si aprono spazi di manovra in Asia e Medio Oriente e per certi versi anche in Europa.

Corso base di fotografia digitale

Docente: Flavio Spigo

Sede: Istituto Professionale per l'Agricoltura

Località: San Floriano

Orario: mercoledì 20.30-22.00

Inizio corso: 18 ottobre 2017

Numero incontri: 8 settimanali + 2 uscite

Quota corso: € 50

Programma delle lezioni

1) *Storia della fotografia.*

2) *La Luce e l'esposizione.*

3) *L'apparecchio fotografico.*

4) *Il corredo fotografico.*

5) *Lo scatto.*

A) *Uscita per riprese in esterni.*

6) *Postproduzione.*

7) *Fotoritocco.*

8) *Profili colore.*

B) *Uscita per riprese in esterni di fine corso.*

*Corso a numero chiuso.

Cuore di penna: i racconti dell'incanto

Docente: Maria Cristina Toffalori

Sede: I.C. Lorenzi

Località: Fumane

Orario: lunedì 19.30-22.00

Inizio corso: 23 ottobre 2017

Numero incontri: 8 settimanali

Quota corso: € 60

Piacevole laboratorio di scrittura in cui si esplorano in modo guidato i meccanismi con cui funzionano immaginazione e fantasia. Ispirandoci al lavoro di Bruno Munari, Edward de Bono e Gianni Rodari, sperimenteremo sulla pagina una creatività ad ampio raggio.

Il giocoso intento del laboratorio mette in moto riflessioni che corrono sul filo del possibile/impossibile, approfondendo così una conoscenza del reale che, come un negativo fotografico, si muove lungo i sentieri inediti dell'invenzione e definizione di "ciò che non è". L'attività è pensata e programmata per essere coinvolgente e facile da seguire.

Non è necessario essere già abili scrittori.

*Corso a numero chiuso.

Lezioni di disegno e pittura

Docente: Bianca Pilon

Sede: I.C. Aschieri

Località: San Pietro in Cariano

Orario: lunedì 18.30-20.30

Inizio corso: 23 ottobre 2017

Numero incontri: 20 settimanali

Quota corso: € 100 + costo materiale

Il corso è mirato ad insegnare le tecniche fondamentali, le regole che nel tempo hanno costituito il linguaggio della rappresentazione pittorica. Aperto a tutti. A chi non ha mai usato il pennello, ma vorrebbe tanto conoscere le potenzialità del colore. A chi già ha un suo bagaglio personale, ma ha bisogno di nuove conoscenze e confronti. A chi non crede di avere manualità o talento, ma vuole ascoltare e "saper vedere" la storia dell'arte.

Presentazioni a cura di Sabrina Baldanza sul tema del colore e dell'astrazione. Laboratori condotti da Bianca Pilon relativi all'approfondimento di esperienze tecniche accademiche: disegno a matita e tipi di tratteggio; il chiaroscuro; il pieno e il vuoto; le ombre.

Previsti approfondimenti richiesti dal singolo partecipante sulle diverse tecniche pittoriche quali olio, acquerello, tempera, acrilico e varie.

*Corso a numero chiuso: max 16 iscritti.

Tecnica dell'affresco su tavola

Docenti: Francesca Veneri, Andrea Sambugaro

Sede: I.C. Aschieri

Località: San Pietro in Cariano

Orario: lunedì 20.30-22.30

Inizio corso: 23 ottobre 2017

Numero incontri: 20 settimanali

Quota corso: € 100 + costo materiale

Gli incontri, a carattere prevalentemente operativo, intendono fornire le conoscenze di base della tempera alla caseina, tecnica artistica storica che utilizza le terre e i pigmenti naturali: definita anche "affresco a secco", può essere applicata anche su tela o intonaco, per la realizzazione di pitture decorative, effetti su pareti e "trompe l'oeil".

I partecipanti saranno guidati, attraverso passaggi successivi, alla realizzazione di un primo lavoro, scelto insieme tra i soggetti proposti, su tavola in legno. Successivamente potranno progettare e realizzare un proprio elaborato, su tavola o tela, delle dimensioni consone alle personali capacità.

Imparare a preparare i colori con terre e pigmenti è molto utile per acquisire la sensibilità cromatica. Conoscere la tecnica dell'affresco fornisce maggiore consapevolezza e sensibilità culturale.

*Corso a numero chiuso.

Laboratorio di teatro per i giovani

Docente: Verdiana Battaglia

Sede: I.C. Lorenzi

Località: Fumane

Orario: mercoledì 16.00-18.00

Inizio corso: 8 novembre 2017

Numero incontri: 20 settimanali

Quota corso: € 130

Tutti possiamo recitare! Seguendo il "Metodo" Stanislavskij e Strasberg, il corso si propone di esplorare situazioni "Teatrali Giocose" per creare il personaggio partendo da una caratterizzazione naturale e organica. Il lavoro si articolerà in una serie di passi che partono da un riscaldamento, tecniche d'improvvisazione per promuovere la creatività dell'allievo/attore che giocando con il testo arriverà ad ottenere maggiore consapevolezza della propria corporeità e del proprio essere nello spazio. "Essere" il personaggio, non "fare" il personaggio. Tutti i partecipanti saranno coinvolti in uguale misura per esprimere le proprie potenzialità.

Due incontri saranno dedicati alla messa in scena di uno spettacolo di fine corso che sarà previsto per l'inizio del mese di maggio. Il corso è rivolto ai giovani dai 14 ai 20 anni, non è richiesta alcuna esperienza attoriale.

*Corso a numero chiuso.

Laboratorio di cucina

Docente: Giorgio Soave

Sede: Scuola Materna

Località: Fumane

Orario: lunedì 20.30-22.30

Inizio corso: 16 ottobre 2017

Numero incontri: 7

Quota corso: € 35 + costo materiale di consumo

Il corso di cucina proposto dal cuoco Giorgio Soave, intende recuperare e valorizzare alcuni piatti della nostra tradizione, intesa come eccezionale patrimonio di cultura popolare mediante la rivisitazione di una cucina povera, ma ricca di gusto, che appartiene al peculiare territorio veronese. Questa straordinaria ricchezza immateriale, formata da un patrimonio di conoscenze e storia della cucina locale, trova concretezza in una serie di incontri che vogliono fare apprezzare la nostra eredità culturale.

1. pasta e fasioi; 2. tagliatelle e ragù; 3. gnocchi delle malghe della Lessinia; 4. stracotto all'amarone, funghi e polenta; 5. lepre con polenta; 6. fagiano con l'uva; 7. serata conclusiva sulla storia del cibo.

*Corso a numero chiuso.

Corsi di lingue straniere proposti

Sono proposti corsi di **inglese, tedesco, spagnolo, arabo e cinese**.

I corsi prevedono 20 lezioni settimanali della durata di un'ora e mezza.

Per i livelli da 0 a A2+ il numero minimo di iscritti è 12.

Per i livelli B1, B2 e Conversazione i corsi partiranno con un numero minimo di 10 iscritti e un massimo di 16.

► Inglese

Docenti: M. Albrigi, C. Battistella, B. Bick, C. Bocchini, T. Burgess, C. Castellani, D. Higgins, P. Hunt, S. Lonardoni, S. Piccoli, M. Schinaia.

Corsi proposti: livelli 0, A1, A1+, A2, A2+, B1, B2, English literature.

Materiali didattici: "English file-O.U.P.", integrato da altri ausili didattici, quali CD, video e dispense.

► Tedesco

Docenti: F. Bellamoli, C. Bellini, M. Haug, S. Zanetti.

Corsi proposti: livelli 0, A1, A1+, A2+/B1, Konversation (B1/B2).

► Spagnolo

Docenti: M. Carretero, A. Juste.

Corsi proposti: livelli 0, A1, A1+, A2+/B1, B1, B2.

Materiali didattici: "Sueña", integrato con dispense, canzoni e film sulla cultura e sulle tradizioni spagnole; "Nuevo Sueña 2" (nuova edizione).

► Arabo

Docente: M. Ouaid.

Corsi proposti: livelli 0, A1.

Materiali didattici: *Arabo 0* - Benali, Mongibello, "Quaderno di scrittura. Arabo, le basi", ed. Assimil (prezzo di copertina: euro 10,90); *Arabo A1* - Smart, Altorfer, "Impara l'arabo con Zanichelli" (+2 CD), Ed. Zanichelli (prezzo di copertina: euro 26,90).

► Lingua e civiltà cinese

Docente: P. Zheng.

I materiali didattici saranno forniti dalla docente.

Sedi

I corsi si svolgono la mattina presso la Biblioteca di Sant'Ambrogio, il pomeriggio e la sera a San Pietro in Cariano (ISIS), Fumane (I.C.Lorenzi) e Valgatara (Scuola Elementare).

Costi

Per i costi si veda il prospetto alle pagg. 12-13.

Calendario

Venerdì 6 ottobre 2017 dalle 18.00 alle 20.30: test per la verifica dei livelli presso l'ISIS di San Pietro in Cariano.

I corsi inizieranno a partire da lunedì 23 ottobre 2017.

Dettaglio di alcuni corsi di lingue straniere

English Literature + film (A2+/B1) - B. Bick

In programma è l'acclamata produzione della BBC "Downton Abbey" con la stupenda Maggie Smith.

La serie racconta la vita di una famiglia privilegiata e dei loro domestici: un microcosmo che riflette però accuratamente l'intera società inglese dal 1912 fino alla prima guerra mondiale, narrato con grande affetto ed umorismo. Livello minimo richiesto: A2+.

Ein Streifzug durch Deutschland (A2+/B1) - C. Bellini

Küche, Traditionen, Aktuelles sowie Grammatik und Wortschatz.

Un giro per la Germania: cucina, tradizioni, attualità insieme ad esercizi di grammatica e approfondimento del vocabolario.

Si propongono due corsi brevi da 4 incontri ciascuno, uno nel primo ed uno nel secondo semestre. È possibile frequentare entrambi o solo uno dei due.

Konversationskurs Deutsch (B1/B2) - M. Haug

"Die Welt in der wir leben".

Im Kurs sprechen wir über aktuelle Themen, persönliche Erfahrungen und Zukunftsperspektiven. Die Ideen, Bedürfnisse und Beiträge der Kursteilnehmer stehen im Mittelpunkt.

Curso de conversación base en español (B1) - A. Juste

Si tienes ganas de empezar a practicar tu español participando en una tertulia amena y enriquecedora, este es tu curso. En cada lección escogeremos entre todos un tema para el debate de la semana siguiente; de esta forma, podremos preparar en casa las ideas y puntos de vista para exponer a nuestros compañeros. Además, continuaremos con los argumentos teóricos y prácticos propuestos por el libro Sueña2.

Español conversación (B2) - M. Carretero

Este curso está diseñado para estudiantes que ya están familiarizados con la gramática española y su teoría pero también están interesados en adquirir experiencia a través de la práctica comunicativa constante.

Estas clases interactivas combinan una gran gama de ejercicios de comunicación para mejorar tu conversación, comprensión y escritura en los que se incluyen conversaciones, canciones, juegos, debates y mucho más.

¡En este curso aprenderás español divirtiéndote y además será un momento para socializar y hacer nuevos amigos!

Lingua e civiltà cinese - P. Zheng

Il corso si rivolge a persone interessate alla Cina e al cinese.

Si imparerà a scrivere e a esprimere parole e semplici frasi, a giocare usando i vocaboli studiati, a scrivere e disegnare alcuni caratteri cinesi.

“ Venerdì 6 ottobre 2017 dalle 18.00 alle 20.30:
test per la verifica dei livelli presso l'ISIS di San Pietro
in Cariano. ”

Corsi di informatica proposti

I corsi di informatica base sono proposti su due livelli in relazione alle competenze dei partecipanti:

- *corso base di livello 1*, per chi è ai primi passi o ancora non è molto esperto;
- *corso base di livello 2*, per chi desidera approfondire le conoscenze acquisite nel corso di livello 1 o per chi è già in possesso delle conoscenze di base nell'utilizzo del PC.
- *G Suite, conoscere le web app di Google.*
- *Creazione di siti web con Wordpress.*
- *Dalle immagini al video: corso di montaggio video.*

Per tutti i corsi sono previsti 10 incontri settimanali

I corsi saranno attivati solo al raggiungimento del numero minimo di 10 iscritti, con un massimo di 14 iscrizioni per corso.

Sedi e orari

I corsi si svolgeranno presso l'I.C. Lorenzi di Fumane, l'ISIS Calabrese-Levi di San Pietro in Cariano e l'I.P. Agricoltura di San Floriano (vedasi il dettaglio nel prospetto corsi di informatica).

Tutte le lezioni hanno una durata di un'ora e mezza.

Sono previsti 2 semestri, il primo con inizio il 23 ottobre 2017, il secondo con inizio 29 gennaio 2018.

Docenti

Luca Brentegani, Giorgio Cipriani, Simone Perina, Carlo Righetti.

Costi

Si veda il prospetto (pagg. 14-15).

I materiali didattici (libri od altro) eventualmente suggeriti dai singoli docenti dovranno essere pagati a parte.

Difficoltà dei corsi: importanza nella scelta del corso

Per agevolare la scelta del corso da parte dello studente è stato indicato sul prospetto un punteggio "ad asterischi" che identificano l'impegno richiesto agli iscritti. La consapevolezza delle proprie capacità è propedeutica alla serena fruizione del corso da parte dell'iscritto.

* *minima* (per utenti senza alcuna esperienza),

** *moderata* (per chi ha già le competenze di base di informatica),

*** *discreta* (per chi ha buona dimestichezza con l'uso del PC).

In Segreteria è possibile trovare la descrizione dettagliata dei contenuti dei corsi per orientarsi meglio nella scelta.

“ Per iscriversi ai corsi indicati con difficoltà ** e *** è necessario superare un test di verifica delle competenze minime richieste che sarà possibile effettuare venerdì 6 ottobre 2017, dalle ore 18.00 alle 20.30 presso l'I.S.I.S. di San Pietro in Cariano. ”

Dettaglio dei corsi di informatica

Corso Base - livello 1 (difficoltà *)

10 lezioni; per principianti ed utenti poco esperti.

Verranno inizialmente descritti i diversi componenti di un computer (mouse, tastiera, monitor, ecc.), le modalità di archiviazione delle nostre informazioni (documenti, musica, immagini) all'interno del computer, come creare cartelle e file, ricercare le informazioni.

Concetti iniziali di videoscrittura, navigazione su internet, motori di ricerca, inviare e ricevere email. Controllare la sicurezza del computer (antivirus, firewall). Fare copie di sicurezza dei nostri dati.

Corso Base - livello 2 (difficoltà **)

10 lezioni; per utenti già in possesso di minime competenze nell'utilizzo del computer. Verranno approfonditi gli argomenti trattati nel corso di livello 1 e verrà illustrata la corretta procedura per installare una periferica, installare/disinstallare i programmi, trasformare i documenti in PDF, impostare i programmi predefiniti, personalizzare l'aspetto del desktop. Argomenti vari sulla base delle richieste dei partecipanti.

G Suite, conoscere le web app di Google (difficoltà **)

Impara ad usare la Google Suite con tutti i suoi strumenti. Una piattaforma gratuita e molto efficiente. Potrai utilizzare la mail, il calendario, l'archiviazione dei dati, la composizione di lettere, di fogli elettronici e altro ancora. In buona sostanza è come avere una serie di applicazioni gratuite in rete, compresa l'archiviazione dei dati. Naturalmente queste azioni potranno essere gestite sia da PC, smartphone, tablet, condividendo i dati con qualsiasi utente o gruppo di lavoro.

Creazione di un sito web con Wordpress (difficoltà ***)

Ormai creare un sito web è diventato semplice attraverso l'utilizzo di strumenti messi a disposizione da alcune piattaforme. Wordpress per quel che riguarda contenuti su Internet e blog è sicuramente un punto di riferimento per aziende e privati.

Si imparerà ad utilizzare questa tecnologia, creando un proprio sito web, comprensivo di collegamenti, immagini, eventuali contenuti personalizzati. Alla conclusione del corso ognuno potrà continuare ad utilizzare il blog, aggiornandolo e tenendolo vivo. Questo corso si rivolge a tutti quelli che vogliono apprendere le basi per crearsi un sito web (blog).

Si richiede una cultura informatica di base. Obbligatorio superare il test di verifica competenze (venerdì 6 ottobre 2017)

Dalle immagini al video: corso di montaggio video (difficoltà ***)

Il corso si propone di insegnare a realizzare un video attraverso la fase di montaggio utilizzando un computer.

Argomenti: introduzione al video editing; importanza di una buona ripresa per un buon montaggio; interfaccia grafica di alcuni software di video editing; importazione di clip video e creazione di una prima sequenza; effetti di transizione titolazione; effetti video e correzione colore; controllo emodifica dell'audio; concetto di multitraccia video e audio; come gestire le foto; animazioni ed effetti particolari; tipi di esportazione per dvd, tv o internet.

L'ASSOCIAZIONE

La Libera Università Popolare della Valpolicella per la formazione permanente del cittadino è un'associazione culturale senza scopo di lucro, nata nel 1996 per iniziativa di un gruppo di persone che si incontravano nell'ambito de "Il Dialogo" e di sindaci e assessori alla cultura della zona.

La Libera Università funziona grazie all'apporto volontario di un gruppo di soci. Le attività vengono finanziate sostanzialmente con le quote versate dai corsisti per l'iscrizione e la frequenza dei corsi. La Libera Università gode del contributo delle Amministrazioni comunali e di Valpolicella Benaco Banca.

Estratto dello Statuto

Art. 1 - È costituita l'associazione "Libera Università Popolare della Valpolicella per la formazione permanente del cittadino".

L'associazione non persegue finalità di lucro, né speculative o commerciali, è a tempo indeterminato ed è retta dal presente statuto.

Art. 3 - L'associazione ha per oggetto la promozione, l'organizzazione e la gestione di una struttura che offra a tutti gli uomini e le donne della Valpolicella gli strumenti culturali più idonei per poter esprimere in pienezza, in libertà e partecipazione il diritto-dovere di cittadinanza. Per il perseguimento dell'oggetto sociale l'associazione potrà porre in essere tutti gli atti e negozi giuridici, ritenuti necessari, utili od opportuni per il conseguimento dell'oggetto associativo.

Art. 4 - Gli associati sono divisi nelle categorie dei fondatori e degli ordinari. Sono associati fondatori coloro che sono intervenuti nella stipula dell'atto costitutivo e coloro ai quali tale status sia attribuito con delibera del Consiglio Direttivo. Sono associati ordinari tutti coloro che ne facciano richiesta ai sensi dell'articolo 6 e, di diritto, tutti coloro che nel corso dell'anno accademico frequentano i corsi organizzati dall'Associazione.

Sono soci di diritto i docenti incaricati dell'attività didattica. Possono richiedere di far parte dell'Associazione Enti privati e pubblici.

Art. 6 - Chiunque desideri essere ammesso nell'associazione come socio fondatore deve farne domanda scritta al Consiglio Direttivo.

Chi è ammesso nell'associazione è tenuto all'osservanza del presente statuto e dei regolamenti eventualmente emanati.



Consiglio Direttivo:

Diego Furia (Presidente),
Mario Benzon, Roberto Ferrari, Chiara Galeotti,
Giancarla Gallo, Gianna Pesoli, Paola Salani.

Staff di segreteria:

Elisa Benzon, Marina Benzon, Anna De Grandis,
Gianna Pesoli, Paola Salani, Laila Sinigaglia.

Art. 8 - Sono organi dell'associazione:

- l'Assemblea,
- il Consiglio Direttivo;
- il Presidente.

Art. 9 - Tutti gli associati possono partecipare all'assemblea, che è indetta almeno una volta all'anno. L'assemblea nomina il Consiglio Direttivo, delibera in ordine al bilancio preventivo e consuntivo proposti dal Consiglio Direttivo, delibera in ordine alle modificazioni statutarie proposte dal Consiglio Direttivo.

Art. 15 - L'associazione è diretta da un Consiglio Direttivo che dura in carica 3 anni; esso è composto da 5 a 9 membri, nominati dall'assemblea fra gli associati iscritti da almeno un anno.

Art. 16 - Il Consiglio Direttivo nomina il Presidente, il Vice Presidente e il Segretario; esercita i poteri di amministrazione ordinaria e straordinaria; predispone i bilanci consuntivo e preventivo da sottoporre all'approvazione dell'assemblea; formula le proposte di modifica dello statuto da sottoporre all'approvazione dell'assemblea; delibera il piano di attività annuale; delibera sulle questioni riguardanti l'attività dell'associazione; delibera sull'ammissione di nuovi associati; delibera sulla sospensione degli associati; elabora le linee guida dell'attività culturale della Libera Università, propone il piano didattico, supporta e coordina il lavoro dei docenti.

Art. 17 - Il Consiglio Direttivo delibera con il voto favorevole della maggioranza dei suoi membri. In caso di parità prevale il voto del Presidente.

Il testo integrale dello Statuto è disponibile sul sito.

NE&APRINT
STAMPA E SERVIZI GRAFICI INTEGRATI

V.le del Lavoro, 12/a - 37069 Villafranca (VR)
Tel. **045 7900122** - Fax **045 6301889**
info@neaprint.com - www.neaprint.com



Valpolicella Benaco Banca

“Arte e cultura
sono le basi
per la crescita del nostro territorio..
per questo da sempre
diffondiamo il loro valore!”



 Albarè	Negrar
Arbizzano	Pescantina
Bardolino	San Pietro in Cariano
Caprino Veronese	Sandrà
Cavaion Vse	Sant'Ambrogio di Valpolicella
Colà di Lazise	Sant'Anna d'Alfaedo
Costermano	Valgatara 
Garda	Verona San Massimo
Marano di Valpolicella	Verona Borgo Trento